

صامد

بقلم: أسامة محمد عيسى

كانت "فيروز" تغني... وكنت أستمع إليها، وأنا أرق في دكانتي الصغيرة في نهاية السوق، بينما نزل رجل من سيارة بيضاء أنيقة، وتقدم نحوي. كان يقارب الخامسة والأربعين، يدينا، عينا زرقاوان، يلبس بذلة أنيقة... تطلعت إلى المتجر المجاور لدكانتي... كان موصدا، ساوطني شك لي أن يتجه هذا الرجل الأنيق - الذي تبدو عليه مظاهر الثراء - نحوي... فدكانتي صغيرة، تقتصر على الكثير من الحاجيات. وهي أقرب إلى الكشك منه إلى الدكان... وليس هذا بخلاف ما في ملهنا بالبيضان، ولكنه المال... ذلك الذي لا يطيب له المقام في محفلاتي دقيقة واحدة... فطمة ثمانية... أكبرهم في الرابعة عشرة... علي الاتفاق عليهم، وهذا الاتفاق يلهمهم كل ربح، بل كل مورد الدكان.

وأراني صرت أجهش في العمل، فبت أعمل إلى الثامنة مساء، ثم أخلق الدكان، وأخذ طريقني إلى منزلي. في أقصى الخميم، لا أكثر بالظلام المطبق... ولا يرعيني تبايح الكلاب الضالة، أو موا القطط المنتشرة في جنبات الخميم.

حين وقت الرجل الأنيق أرائي، التي على السلام، فحيته، وعلى الفور قمت، فأطلقت الراديو الصغير، فساد صوت مطبق، مهد لأنكاري بالانطلاق...

... لا شك أن هذا الرجل ثري... وسيشترى مني شيئا ما... وسينقذني الثمن... هل أضحك من نفسي... وأظن منته الثمن بالدولار ١٢، ولم لا؟ فلا زلت أذكر ذلك اليوم الذي طلب مني فيه أحد التجار ثمن راديو "ترانسستور" صغير بالدولار... وبالطبع لم أشتريه... بل رجعت نفسي - وانصرفت... على أنه لا أدر لماذا جال بخاطري امتلاك هذا الرجل دولارا... ولا أدر لم جعلت هذا الخاطر يتسلل إلى نفسي.

أفقت من أفكاري المسترسلة هذه على صوت وهو يسألني ببرود:

هل هذه دكان (أبو فريد)؟
أدهمني هذا السؤال الذي لم أتوقفه... فظننت بأنه سيطلب مني كيلو من الرز أو رطلا من السكر... أو عليه سجان... ولكنه بدلا من ذلك يسأل عن صاحب هذه الدكان... ماذا عساى فقلت في بهاري يا ترى؟ أنتي أجلس منذ الصباح الباكر انظر إلى المارين أمام عتبة دكانتي... وأرد التحية على الداهمين، واليابسين ليس إلا!

قلت مدعوا:

نعم هذه دكان (أبو فريد)، والواقف أمامك هو أبو فريد بعظمة، ولحمه!

نظر إلى نظرة طويلة، وخطا خطوة أو بض خطوة... حتى وصل إلى عتبة الدكان... وجال بنظره داخلها. عندئذ أحسست بالانقباض... ماذا عساى يكون هذا الرجل؟

سألته بأدب:

هل من خدمة يمكن أن أقدمها لك؟

قال بصوت منخفض:

في الواقع أبحث عن شخص يدعى (أبو فريد)... ولكنه ليس أنت! ثم صمت برهة وقال بتردد:

ثم سؤ، فقام حدث... أشكر على المساعدة... وانصرف إلى سيارته الأنيقة، ليتركني مشدوها مدعوا... ولا يوجد في هذا السوق (أبو فريد) سوى... (أبو فريد)...

وأنا فريد من نوعي... ولعل هذا هو سبب ضيق مالي، وصغر دكانتي: عرفت بعد أيام أن هذا الشخص الأنيق ما هو إلا "مأمور الضريبة".

سرت إلى البيت محزونا، مطرق الرأس، وفي يدي ورقة كتب عليها "رقم خشم"... هو مبلغ لا يخافه ثمن دكانتي وداري معا.

وتناهي إلى مسمي، وأنا أسير عبر أزقة الحارة تلك الأغنية المشهورة:

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أى زمن؟

الى أى زمن سأتى في هذا

الظلام... إلى

أى زمن سأتى في هذه

الأحلام... إلى

أى زمن سأتى في هذه

الأحزان... إلى

أى زمن سأتى وراء هذه

القضبان... إلى

سأتى غريد الجنان... إلى

سأتى بين القلوب الحاقدة... إلى

أصحو من نومي وأشكو هذا... إلى

عشرة... إلى

كل مورد الدكان... إلى

وأراني صرت أجهش في العمل، فبت أعمل إلى الثامنة مساء، ثم أخلق الدكان، وأخذ طريقني إلى منزلي. في أقصى الخميم، لا أكثر بالظلام المطبق... ولا يرعيني تبايح الكلاب الضالة، أو موا القطط المنتشرة في جنبات الخميم.

حين وقت الرجل الأنيق أرائي، التي على السلام، فحيته، وعلى الفور قمت، فأطلقت الراديو الصغير، فساد صوت مطبق، مهد لأنكاري بالانطلاق...

... لا شك أن هذا الرجل ثري... وسيشترى مني شيئا ما... وسينقذني الثمن... هل أضحك من نفسي... وأظن منته الثمن بالدولار ١٢، ولم لا؟ فلا زلت أذكر ذلك اليوم الذي طلب مني فيه أحد التجار ثمن راديو "ترانسستور" صغير بالدولار... وبالطبع لم أشتريه... بل رجعت نفسي - وانصرفت... على أنه لا أدر لماذا جال بخاطري امتلاك هذا الرجل دولارا... ولا أدر لم جعلت هذا الخاطر يتسلل إلى نفسي.

أفقت من أفكاري المسترسلة هذه على صوت وهو يسألني ببرود:

هل هذه دكان (أبو فريد)؟

أدهمني هذا السؤال الذي لم أتوقفه... فظننت بأنه سيطلب مني كيلو من الرز أو رطلا من السكر... أو عليه سجان... ولكنه بدلا من ذلك يسأل عن صاحب هذه الدكان... ماذا عساى فقلت في بهاري يا ترى؟ أنتي أجلس منذ الصباح الباكر انظر إلى المارين أمام عتبة دكانتي... وأرد التحية على الداهمين، واليابسين ليس إلا!

قلت مدعوا:

نعم هذه دكان (أبو فريد)، والواقف أمامك هو أبو فريد بعظمة، ولحمه!

نظر إلى نظرة طويلة، وخطا خطوة أو بض خطوة... حتى وصل إلى عتبة الدكان... وجال بنظره داخلها. عندئذ أحسست بالانقباض... ماذا عساى يكون هذا الرجل؟

سألته بأدب:

هل من خدمة يمكن أن أقدمها لك؟

قال بصوت منخفض:

في الواقع أبحث عن شخص يدعى (أبو فريد)... ولكنه ليس أنت! ثم صمت برهة وقال بتردد:

ثم سؤ، فقام حدث... أشكر على المساعدة... وانصرف إلى سيارته الأنيقة، ليتركني مشدوها مدعوا... ولا يوجد في هذا السوق (أبو فريد) سوى... (أبو فريد)...

وأنا فريد من نوعي... ولعل هذا هو سبب ضيق مالي، وصغر دكانتي: عرفت بعد أيام أن هذا الشخص الأنيق ما هو إلا "مأمور الضريبة".

سرت إلى البيت محزونا، مطرق الرأس، وفي يدي ورقة كتب عليها "رقم خشم"... هو مبلغ لا يخافه ثمن دكانتي وداري معا.

وتناهي إلى مسمي، وأنا أسير عبر أزقة الحارة تلك الأغنية المشهورة:

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

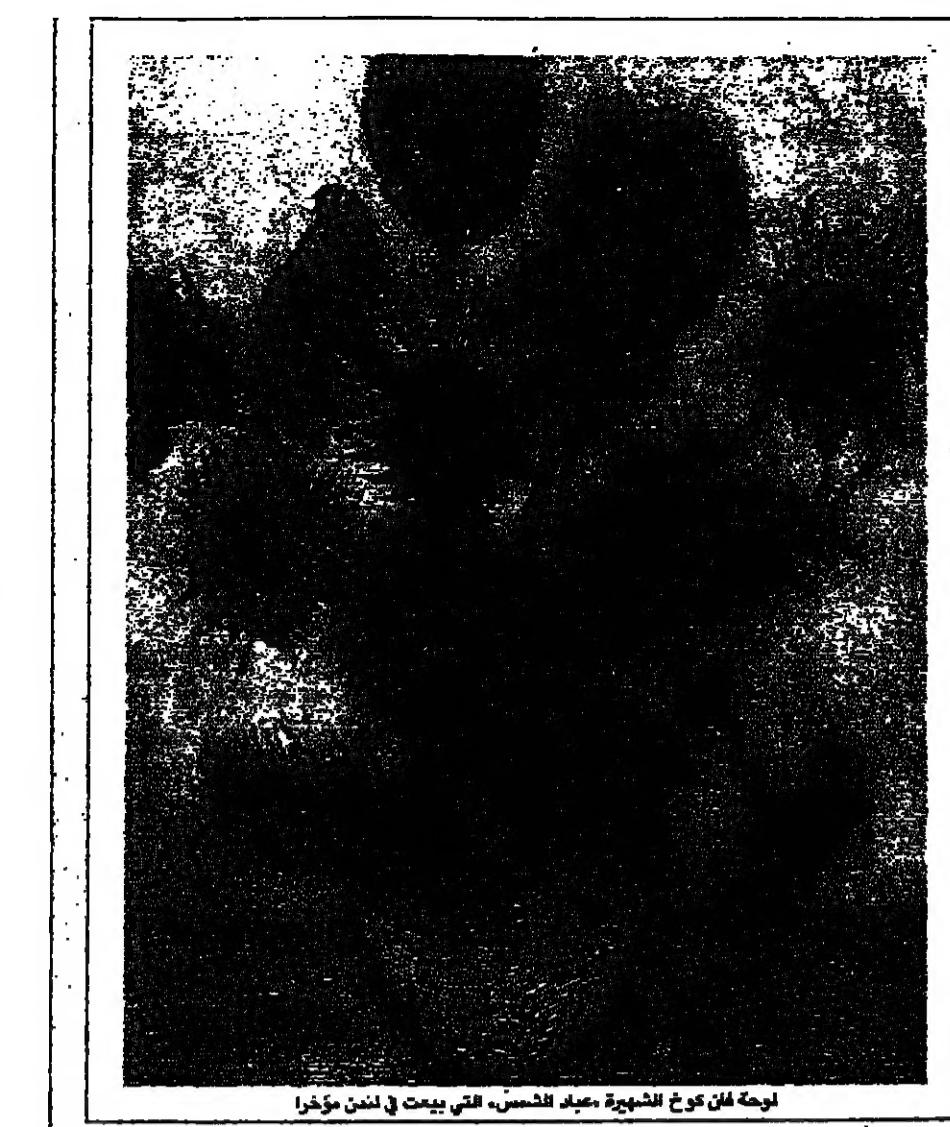
أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد

أنا صامد صامد



ألمحة لحن كوخ الشهيرة، صبيحة الشمس، التي بيعت في لندن مؤخرا

صورة العرس

الذي لا ينتهي!

مهداه إلى الفارس الذي هو أكبر من كل قيد...

محمد أبو سمرة

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

في زمن الشوق المحروق...

نداء

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

من بعيد

بما أستطيع

بمقدري

بمقدري

بمقدري

بمقدري

فنون الشباب الخليلي على خدمات رفح بهدف يقيم

فعل لجنة النظام ان تراعي في المباريات القادمة عدم السماح للصبي ولما ليس لهم علاقة مباشرة من دخول الملعب. حاول مدرب خدمات رفح دفع جميل ابو السعيد الاعتذار على خالد العويوي في شوط المباراة الاول اثر ارتكابه مخالفة ضد شقيقه اللاعب علي ولولا تدخل المسؤولين من الشاديين لتفاقت الامور. لم يحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح رفح في شوط المباراة الثاني اثر عرقلة الابل داخل المنطقة اثر انفراده بالحارس الخليلي والثانية ضد الكرة من قبل اللاعب الجعبري بيده داخل المنطقة. اندر الحكم اللاعبين صلاح الجعبري من الخليل وعلي ابو السعيد من خدمات رفح. اشرك خدمات رفح اللاعبين فريد الخطيب وفريد عثمان من شباب رفح.



في يلتقي اليوم ضمن مباريات كرة القدم لدوري الدرجة الممتازة من الدور الثاني فريقا الجمعية الاسلامية وجماعي رفح على ملاعب رفح.

البحر



فريق شباب الخليل

احمد ابو عيشة - لمراسلنا الرياضي
استعدادات الفريق الخليلي للسفر الى عمان وملاقات الفرق الاردنية.

استضاف يوم الجمعة اس الاول على ملعبه وسط جمهوره فريق خدمات رفح في لقاء كروي ودي انتهى بفوز الشباب الخليلي المظم بالنجوم الذين سيطر عليهم روحه بهدف يتيم سجله صلاح في شوط المباراة الثاني. المباراة جاءت جيدة المستوى تخللها اللحاحات الفنية واللعب الرجولي والانقضاض على الكرة وحسن الانتشار والتفوق بالكرة وظهرت التمريرات الارضية الطويلة من الفريقين وظهرت الكرات المقطوعة التي غلبت على وسط الفريقين وبخاصة الرضي في شوط المباراة الاول والثاني ظهر تكانوف الفريقين وان ظهر الفريق الرضي مع بداية الشوط الاول بكرة ترميزاته الموزونة وحسن انتشار لاعبيه في الملعب ولكن الفريق الخليلي سيطر على مجريات الامر وبان عليه الحركة والسرعة في نقل الكرة حيث مدد مرسي سهيل الفول عدة مرات للفريق الرضي حاول الوصول لمرسي بركات ولكن الدفاع الخليلي افضل معظم طلعات الفريق الرضي. لقد تاهت الكرة بين اقدام اللاعبين قتال الدفاع الرضي وكان فريد عثمان نجم

البحر

في هذا الشوط فائرا في معظم فتراته فلم يهدد مرسي الفريقين طوال ٢٥ دقيقة ولكن الفريقان تاهان وفي الدقيقة ٣٢ سجل عبد الرحيم جمعة هدف التعادل للفخر وقبل نهاية هذا الشوط استطاع سليمان داود ان يسجل الهدف الثاني للفخر في حين اضاع مهاجم الخضر امين شوكث ثلاث فرص ذهبية للتسجيل ولينتهي هذا الشوط بتقديم الخضر بهدفين للفخر الثاني.

في هذا الشوط افضل وخاصة من قبل الخضر الذي حاصر الجولون في نصف ملعبه ولم يلق سليمان داود لخرج الجولون مثلاً بالاهداف ولينتهي هذا الشوط على هدف ثالث للفخر سجله اللاعب المخضرم جميل جاد الله وكان ذلك في الدقيقة ٣٣ وبعد هذا الهدف بدقيقة احتسب حكم الساحة تسلل على احد مهاجمي الجولون عندما قرر فريق الجولون الانحاب ولينتهي اللقاء بفوز الخضر بثلاثة اهداف مقابل هدف الجولون. حكم اللقاء: مصطفى فرج وساعده محمد ابراهيم وجعفر يعقوب.

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

سرية رام الله تفوز بكأس البطولة

وركن شباب فلسطين يحصل على المرتبة الثانية

من ابراهيم لافي: تحت رعاية السيد عصام الرفيدي اقامت سرية رام الله ساعة للناشئين مواليد ٦٢ واستضافت ست فرق هي دي لاسال، مركز شباب قلنديا، مؤسسة البيرة وسرية رام الله. وقد اقامت هذه الساعة لتنشيط هذا اللون ويوجد فضل هذا النشاط الى مديري فرق السلة في الضفة الغربية.

مركز قلنديا للكرة السلة

وتظهرت اللياقة واللعب الفني من كلا الفريقين وكان التنافس شديدا وخاصة قلنديا التي فريد الكاس وسرية رام الله الفريق المنتظم الذي صم ان لا يخرج الكاس من عندهم وهنا احسنوا الانتشار وامتعوا الجمهور وبعد انتهاء الوقت الاصلي بالتعادل للفريقين مددت المباراة ثلثة دقائق وحسنت السرية النتيجة لصالحها وبهذا سلم الكاس للمرتبة الاولى والميداليات الذهبية الى سرية رام الله وكانت من اجمل اللقاءات في الدورة.

برز من قلنديا الخماسي: عاهد سلم، محسن ابو الحلاوة، ناصر احمد، ناصر ابو الحلاوة، ايوب العمري.

ومن السرية مروان عازر، احمد ابو لبن، نخلة جبران، معتز بسيسو، وجاه القوي.

السعيد، بوسي علاوي، مريس روك، نبيل ابو غزالة، حمام الترك.

البحر

في هذا الشوط فائرا في معظم فتراته فلم يهدد مرسي الفريقين طوال ٢٥ دقيقة ولكن الفريقان تاهان وفي الدقيقة ٣٢ سجل عبد الرحيم جمعة هدف التعادل للفخر وقبل نهاية هذا الشوط استطاع سليمان داود ان يسجل الهدف الثاني للفخر في حين اضاع مهاجم الخضر امين شوكث ثلاث فرص ذهبية للتسجيل ولينتهي هذا الشوط بتقديم الخضر بهدفين للفخر الثاني.

في هذا الشوط افضل وخاصة من قبل الخضر الذي حاصر الجولون في نصف ملعبه ولم يلق سليمان داود لخرج الجولون مثلاً بالاهداف ولينتهي هذا الشوط على هدف ثالث للفخر سجله اللاعب المخضرم جميل جاد الله وكان ذلك في الدقيقة ٣٣ وبعد هذا الهدف بدقيقة احتسب حكم الساحة تسلل على احد مهاجمي الجولون عندما قرر فريق الجولون الانحاب ولينتهي اللقاء بفوز الخضر بثلاثة اهداف مقابل هدف الجولون. حكم اللقاء: مصطفى فرج وساعده محمد ابراهيم وجعفر يعقوب.

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

ملحوظات على المباراة: لاحظت تواجد اعداد كبيرة من الجمهور داخل الملعب مما اضطر الحكم ايقاف المباراة عدة مرات

وقد نادي حطين يغادر الى عمان

غادر وفد نادي حطين يغادر الرياضي يتأهل مسجها الى عمان لترتيب جدول مبارياته مع الفرق الاردنية ويوافق الوفد شوكث لقيادة رئيس النادي والاتحاد محمود المصري ومن المرجح ان يلعب الفريق مع اندية الضفتين والقيصلي والجزيرة.

الاتحاد السكندري يهزم أهلي غزة ٤-١

الاسكندرية: فاز الاتحاد السكندري على نادي أهلي غزة في المباراة التي جرت في الساعة ١٥:٣٠ مساء الخميس الماضي في افتتاح الدورة الصيفية التي تقام في الاسكندرية ويشارك فيها عدد كبير من النوادي الرياضية من مختلف الدول العربية.

وقد استطاع الاتحاد السكندري تسجيل اهدافه الاربعة في الشوط الاول، وفي الشوط الثاني ومن ضربة جزاء سجل أهلي غزة هدفه الوحيد من ضربة لحارس المرمى نأمن ساق الله وقد اعترف الحلق الرياضي علي زيواري الذي كان يقبل المباراة على الهواء في التلفزيون والاداعة المصرية من نادي الاتحاد السكندري ان أهلي غزة الفلسطيني قد اظهر

فيونين زورغادي اسدوي رام الله

رام الله - قام رئيس الاتحاد القبرصي للكراتيه السيد فيونين مافريونيتس الحاصل على الحزام الاسود "دان ٣" من جمعية الكراتيه اليابانية وابنه بيتر الحاصل على الحزام الاسود "دان ٣" من نفس الجمعية بزيارة لنادي اسلامي رام الله حيث قام المدرب



عصام شحان والضيف القبرصي

عصام شحان بتوجيه الدعوة له حيث قام المدرب فيونين بتدريب طلاب نادي اسلامي رام الله "٢٥ طالباً" تدريباً مكثفاً ومن مختلف الاحزمة. ثم قام نائب رئيس النادي السيد محمد المدمار بتقديم علم النادي للمدرب فيونين وشكره على هذه الزيارة.

قاصد احمد

من سرية رام الله ومركز شباب قلنديا

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

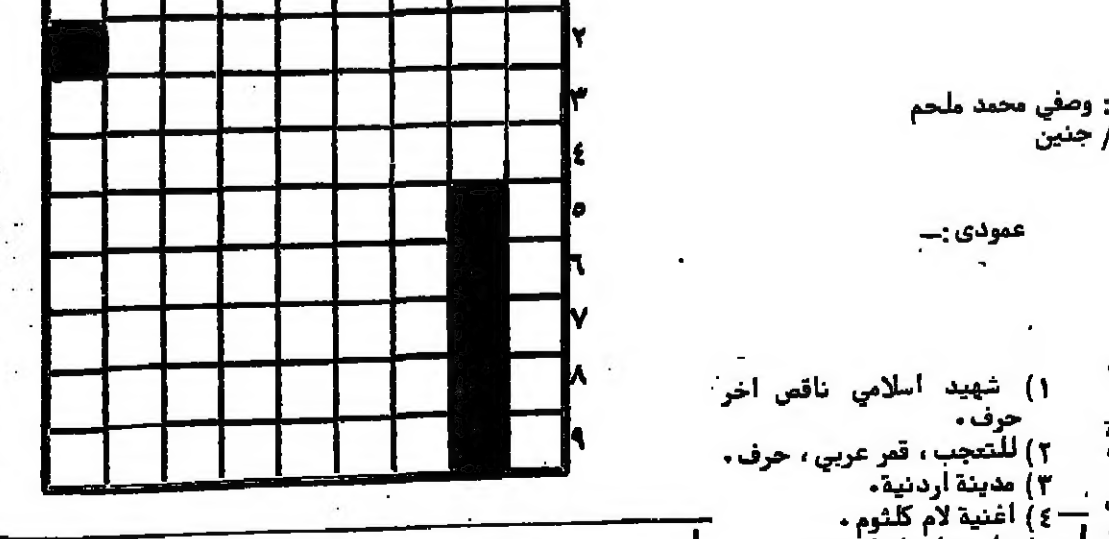
اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

اتتهت لصالح عيال بواقع ٣٣/٢٣

مطلب اليوم

الميزان	الجدي	الحمل	السورطان
٢٣ ليول / سبتمبر - ٢٢ تشرين	٢٢ كانون / ديسمبر - ١٩ كانون	٢١ آذار / مارس - ٢٠ نيسان	٢٢ حزيران / يونيو - ٢٢ تموز
مع الاست تخبرك الدلائل الفلكية بتطور في العلاقات العاطفية مع مشكلة بسيطة طارئة. لا تحزن فان كل شي على ما يرام.	تجبرك النجوم بان برجك سيغير اتجاه نهجها نحو عطارده ليحيطه اشعاعات قوية في الحب والصحة والمال.	فرحة الاس ما زالت قائمة الى هذا اليوم، وان الاربعة ايام القادمة بما فيها هذا اليوم تبشر بالخير.	ستعيش هذا اليوم احدى لقااء بعد تمكثات نفسية مرت بك قبل فترة، وسيطيك الحبيب الحب بكامله وستنعم معه بسعادة كاملة.
العقرب	الدلو	الثور	الجوزاء
٢٣ تشرين / أكتوبر - ٢٢ تشرين	٢٠ كانون / يناير - ١٩ شباط	٢١ نيسان / أبريل - ٢٠ ايار	٢١ ايار / مايو - ٢١ حزيران
ان حلاوة النصر والسعادة ما زالت على الباب لذلك ان كوكب عطارد يطيح لبرجك الحيوية والسيطرة والقوة.	انت موهل للنجاح. لكن يجب ان تنظم حياتك على اساس ايجابي. يخشى ان تعيد للفرور بسبب ثقة واعجاب الآخرين بك.	عليك ان تبدل محيطك. تسرياسات تعرفت عليهم مؤخرا لا تتهاون بانحرافات الصحة البسيطة. تجنب الحب المضني.	لكن شارك هذا اليوم اتق غم من احسنت اليه لذلك ابتعد عن كل المزعجات التي تولد لك القلق.
القوس	الحوت	الجوزاء	العقرب
٢٣ تشرين / نوفمبر - ٢١ كانون	٢٠ كانون / ديسمبر - ٢٠ آذار	٢١ ايار / مايو - ٢١ حزيران	٢٢ حزيران / يونيو - ٢٢ تموز
خرج برج الاسد من مدار كوكب العاكسات والانعامات السعيدة فلا خطر ولا مشاكل هذا اليوم نحادي جدا.	وقت مناه. لفرأ الحاجيات وتوقع الانقذات... كن أكثر طراوة ولطفا وتسامحا مع الآخرين، التزم الهدوء واللباقة.	ستمتع خبر سهرحك وستعيش هذا اليوم بسعادة جميلة لم تنعمها من قبل، ابهر فان الحظ معك. يوم السعد الثلثة.	افقي: (١) قائد اسلامي شهير. (٢) نجم رياضي عالمي. (٣) حرقان مختلفان. مكتب للرسائل. علم موهن. (٤) حرف، جواب، ت، مادة قاتلة، في الصحراء. (٥) حرقان متشابهان، حرقان متشابهان، من الاشهر القبرية. (٦) في الفم مكوس، عقل، علم، مذكر. (٧) للنادي، علم مذكر، من الاقارب. (٨) حرقان مختلفان، احد الوالدين، م، حاجز، ن. (٩) في الفم، للتعجب، علم موهن.

كلمات متقاطعة



اعداد: وصفي محمد لمحم عانين/ جنين

عمودي:-

افقي:-

(١) قائد اسلامي شهير.

(٢) نجم رياضي عالمي.

(٣) حرقان مختلفان. مكتب للرسائل. علم موهن.

(٤) حرف، جواب، ت، مادة قاتلة، في الصحراء.

(٥) حرقان متشابهان، حرقان متشابهان، من الاشهر القبرية.

(٦) في الفم مكوس، عقل، علم، مذكر.

(٧) للنادي، علم مذكر، من الاقارب.

(٨) حرقان مختلفان، احد الوالدين، م، حاجز، ن.

(٩) في الفم، للتعجب، علم موهن.

حل المربع

المربع

العالم في سطور

— واشنطن — أ.ف.ب. — ازداد عجز الميزان التجاري الأمريكي في شهر حزيران الماضي إذ بلغ العجز في هذا الشهر ١٥٧١ مليار دولار (مائة مليار فرنك) مما زعزع فجأة الوضع الذي ظل عليه الدولار خلال الأسابيع الأخيرة.

— كولومبو — أ.ف.ب. — أعلن راديو سريلانكا أمس أن جنديا هنديا ثالثا من قوة حفظ السلام في سريلانكا أصيب يوم الأربعاء من جراء انفجار لغم وتوفي.

— سانتا برياريا — الولايات المتحدة — أ.ف.ب. — ذكرت الإدارة الفيدرالية الأمريكية للطيران س.أ. أس الأول أن الطيار الذي اقترعت طائرته السياحية بصورة خطيرة من الطائرة الهليكوبتر التي كانت تقل الرئيس الأمريكي رونالد ريغان جنديا هارب من الخدمة.

— واشنطن — أ.ف.ب. — أعلن الجيش الحكومي الاوغندي انه قتل نحو ٤٠٠ من رجال حرب العصابات خلال معركة كبرى جرت يوم الخميس الماضي على مشارف مدينة سورتوي (شرقي البوند).

— واكوت — صحيفة "نيو هيجون" الحكومية ان نحو ٧٥٠ من رجال حرب العصابات هاجموا كتيبة رماية للجيش النظامي صباح الخميس الماضي بهدف الاستيلاء على أسلحة مضادة للطائرات.

— نيودلهي — أ.ف.ب. — دعا الرئيس الهندي راسواي فتكاتارامان الذي انتخب الشهر الماضي أس الأول إلى مكافحة العنف بين الطوائف والأديان في الهند وذلك في كلمة نقلها التلفزيون عشية الذكرى الأربعين لاستقلال الهند.

— جاكارتا — أ.ف.ب. — دعا الرئيس سوبارتو أس ١٦٨ مليون نسمة هم مجموع الشعب الإندونيسي إلى اثبات المزيد من التمسك بالنظام لمواجبة الصعوبات الاقتصادية التي تشهدها البلاد وأكد الدور الذي يمكن للجيش ان يلعبه لدفع الديمقراطية قدما إلى الامام.

— واشنطن — أ.ف.ب. — استقبلت الحكومة الأمريكية ببرود أس الأول طلب انجولا منحها مساعدة عاجلة موكدة ان حكومة هذه الدولة تولي وادارتها من الأسلحة اصناما أكبر مما توليه للاحتياجات الغذائية لسكانها.

بدء أعمال المؤتمر الـ ٥٧ لمكاتب المقاطعة العربية

على بعض الشركات التي تم ديمق — بدأت في دمشق أس أعمال المؤتمر الـ ٥٧ لمكاتب المقاطعة العربية. حضره من شركات أخرى امتثلت لقوانين وقرارات المقاطعة العربية. بالإضافة إلى موضوعات الفقرة التجارية الأوروبية — والمواضيع المتعلقة بفرض الحظر الإسرائيلية المشتركة.

إعلان مناقشة

تعلن بلدية غزة بالتعاون بين مثلي سكان: —

١- شارع بياره الحاج عادل الشوا.
٢- شارع بياره أبو رمضان.
٣- مؤسسة انقاذ الطفل (S.C.F.) وبلدية غزة عن طرح مناقشة لانشاء خطي مجاري في الشوارع المذكورين.
٤- على من يرغب الدخول في هذه المناقشة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم العقود بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٢.

بلدية غزة

رابطة الجامعيين

كلية الفيلسوفية الفلسفية

إعلانات

يعلن قسم القبول والتسجيل عن فتح باب قبول طلبات الالتحاق للكلية للعام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٧ في التخصصات التالية:

- ١- قسم الحاسب الآلي: تخصص برجة وتحليل نظم.
- ٢- قسم الهندسة المدنية: تخصص ابنية وانشاءات.
- ٣- قسم الهندسة المعمارية: تخصص رسم معماري.
- ٤- قسم الهندسة الميكانيكية: تخصص سيارات ومحركات احتراق داخلي.
- ٥- قسم الهندسة الكهربائية: تخصص راديو وتلفزيون.
- ٦- تخصص تمديدات كهربائية.
- ٧- تخصص نقل وتوزيع الطاقة.
- ٨- تقدم الطلبات على النموذج الخاص مقابل رسم مقداره خمسة دنانير أردنية وذلك اعتبارا من صباح السبت ١٩٨٧/٧/٢٥.
- ٩- ولغاية ١٩٨٧/٨/٢٦، خلال اوقات الدوام الرسمي طلبات ايزم الاسبوع عدا الخميس والجمعة.
- ١٠- يقدم الطالب كدف علامات التوجيهي لتدقيق المعلونات المعينة في طب الالتحاق ويهدد للطالب بعد ذلك في حالة قبول الطالب عليه تقديم الوثائق التالية:
- ١- شهادة الميلاد أو صورة مصدقة عنها.
- ٢- ثلاث صور شخصية.
- ٣- شهادة حسن سلوك مدرسية.
- ٤- شهادة خلو من الأمراض.

ادارة الكلية

افتتاح مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني اليوم

نشاطات رئيسية: —

النشاط الاول: — النشاط الفكري/ حيث سيكون هناك عدد من المحاضرات يقدمها متخصصون محليون يستعرضون فيها التراث جذورا وخصائص، مشاكل وحاجات. كما سيشترك فيها محاضرون اجانب للاستفادة من تجارب الشعوب في معالجة تراثها وثقافتها وتعزيز دور الثقافة في تثبيت الهوية والانتماء وترسيخها.

النشاط الثاني: — هو عرض كافة الانتاج الحرفي والفني وعرض مختلف الادوات التي ابتدعها الفلسطينيون لمعالجة الطهيبة، كالطبشور، والمائل، والمسكن، وادوات النمل.

الكلمة الاخيرة: —

ويختتم الاستاذ صالح برانسي حديثه قائلا: —

تود بهذه المناسبة ان تفكر كافة المؤسسات الوطنية وجهات شريفة على اهتمامهم واستعدادهم لانجاح هذا الحدث الثقافي الكبير. ولذلك، فاننا ونحن بائنا بخل هذا التراث سكون قادرين على تدليل كافة الصعوبات والمقاييل، وعلى الخروج بهذا المؤتمر على احسن صورة، وفي ارقى مستوى، وبشكل يعطي الصورة الجميلة للراثة لثقافتنا العربية الفلسطينية كعصب حضاري.

المشاركة العالمية في مؤتمر القدس: —

وعن طبيعة المشاركة العالمية في مؤتمر القدس، قال الاستاذ صالح برانسي: — "حاولنا في البداية ان نندعي محاضرين من شعوب واجه تراثها وتعرض اخذنا بالاعتبار التركيز على دعوة محاضرين من شعوب مشهورة سبيا ورا، فتح الابواب واسعة امام تلك الشعوب للتعانق بعضها وفي حماية ورعاية تراثها وثقافتها المهددة، ولذلك فكرنا في دعوة محاضر من الهند الحصري امريكا، ونجحتنا في تأمين محاضرة مشهورة هي السيدة (الادونا هادرس) كما حاولنا استدعاء محاضر من السودان في جنوب افريقيا، لكننا لنصر الوقت وبعض الظروف الخاصة التي يواجهها اخواننا السود لم نتج هذا العام في تأمين مشترك محاضر.

كذلك دعونا محاضرا من اليونان ذات التراث العريق، والتجارة القوية في مردان التراث، وسيفتدرك معنا في المؤتمر المحاضر اليوناني البروفسور (لافاس).

فانكور — كندا — أ.ف.ب. — تبنى رائد فضاء سوفياتي هو جوجي جريتشكو انشاء مؤتمر صحفي عقد مع الخمسين الماضي في فانكوفر بان جهدا دوليا سيدخل خلال السنوات العشر الى الخمس عشرة القادمة من اجل ارسال الانسان الى المريخ.

وقال جريتشكو ان مثل هذه الملحمة تتطلب لا محال تعاون السوفيات والأمريكيين والفرنسيين والالمان وقد قام جريتشكو بثلاث رحلات إلى الفضاء.

وصرح جريتشكو بان الاتحاد السوفياتي يقوم بأول رحلة موكدة له خلال عامين أو ثلاثة أعوام.

اعلان مناقشة

تعلن بلدية غزة بالتعاون بين مثلي سكان: —

١- شارع الريجي بمحلة اجديدة.
٢- شارع بياره الحوراني بمحلة اجديدة.
٣- مؤسسة انقاذ الطفل (S.C.F.) وبلدية غزة عن اعادة طرح مناقشة لانشاء خطي مجاري في الشوارع المذكورين.
٤- على من يرغب الدخول في هذه المناقشة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم العقود بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦.

بلدية غزة

الجمعية العربية للمعاقين حركيا

تعلن

ويعلن الله عن افتتاح دائرة "يد الرحمة" لتقديم الادوات المساعدة للمعوقين الموقنين والدائمين لمن يحتاجها في القدس والضفة الغربية وفقا لاحكام اللائحة الداخلية لهذه الدائرة.

وستأثر في تقديم خدماتها اعتبارا من يوم الاثنين ١٧ آب ١٩٨٧ الموافق ٢٢ ذي الحجة ١٤٠٧ هـ.أ.أ. الله.

ان هذا المشروع وهو الاول من نوعه في المنطقة العربية يحتاج الى دعم اهلنا، لذا فاننا نتوجه بالنداء الى الاخوة ممن يملكون أدوات مساعدة لا يستعملونها، ان يتبرعوا بها الى الجمعية ليستفيد منها من موهبة الحاجة اليها.

تستقبل الجمعية الاخوة المعوقين والمراجعين والمتبرعين في مقرها الكائن في شارع ابن بطوطة "رقم ٤" بجوار مستشفى الهلال الاحمر مقابل الادارة سابقا في ساعات الدوام الرسمي ما بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة ظهرا، والساعة الثالثة بعد الظهر والخامسة مساء.

للمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بهاتف رقم "٢٨٤٢٠٤" القدس.

الهيئة الادارية للجمعية العربية للمعاقين حركيا القدس

صورة حية وحقيقية لحياة الانسان الفلسطيني ايضا من مختلف جوانبه.

القدس مقرا للمؤتمر: —

وحول الفزى من اختيار القدس مقرا للمؤتمر، قال الاستاذ برانسي: — لقد اعلنت لجنة التنسيق للمؤسسات غير الحكومية عن سنة ١٩٨٧ كسنة للفلسطيني، وكان طبيعيا لذلك ان تتجه الانظار الى القدس التي تتطلع اليها عيون الشعب الفلسطيني، وتتعلق بها الاملات، للقيام بنشاطات تتناسب مع اعلان هذه السنة، كعام للشعب الفلسطيني.

الفكرة الاساسية: —

ويتابع مدير مركز التراث الفلسطيني في الطيبة حديثه قائلا: —

فيما يتعلق بالفكرة الاساسية من المؤتمر، فهي الاسهام في الدفاع عن الثقافة الفلسطينية المهددة وصيانتها ورعايتها وتطويرها وحمايتها للهوية الفلسطينية، وللاهتمام العربي الذين اصبحوا مستهدفين من قبل كل المعادين للشعب، والتعديرون لحقوقه.

اننا ندرك ان الاعلام العربي لم يغط الجانب الانساني والثقافي والحضاري للانسان الفلسطيني حقه في مجالات الاعلام ولذلك، فاننا حاولنا وما زلنا اعطاء هذا الجانب حقه، لابرار الصورة الحقيقية الكاملة للشعب الفلسطيني وللشعب الفلسطيني الذي هو كثيره من شعوب الارض، لا يفضلها بشي، وبأس ان يكون اقل منها.

الموضوعات التي سيناقشها المؤتمر: —

يقوم المؤتمر على ثلاثة محاور رئيسية: —

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلانات

رابطة الجامعيين في محافظة الخليل

ويتعاون مع قسم المكنة الزراعية

يتشرفون بدعوة الجمهور الكريم لحضور مهرجان الزهور الفلسطيني المقام على ارض المعهد الفني الهندسي "البوليتكنيك" مقابل البلدية. اعتبارا من اليوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٨/١٦ ولمدة اسبوع.

الدعوة عامة

مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني

سهر ١٦- ٢٢ آب ١٩٨٧

برنامج اليوم الاول

الساعة الرابعة بعد الظهر: (يبدأ تسجيل الراغبين في حضور جلسات المؤتمر).

الساعة السادسة مساء:

حفل الافتتاح الرسمي باشتراك: صالح برانسي، الدكتور عبد اللطيف البرغوثي، عظام العباسي.

افتتاح المعارض

في الساعة الثامنة مساء برنامج فني تحييهِ فرقة الفنون الشعبية الفلسطينية — وأمام الله — البيرة.

برنامج اليوم الثاني

من الساعة التاسعة صباحا يستمر التسجيل: وتقدم فيه المحاضرات التالية:

١- التراث الشعبي الفلسطيني جذوره وخصائصه: للدكتور عبد اللطيف البرغوثي.

٢- مخطط طمس وجه فلسطين العربي: للدكتور شريف كناعنة.

٣- محاضرة من الضيفات الاستاذة عناية بشناق انجلر.

في الساعة الثامنة: برنامج فني تحييهِ فرق للبلدة وفنانين شعبيين معروفين.

يمكن الحصول على تذاكر البرامج الفنية من العاملين في المؤتمر.

رسالة بيت لحم الصحية

من سعيد عباد

— استدعت السلطات الاسرائيلية في بيت لحم مؤخرا عددا من وجهاء قرية العبيدية وطلبت منهم حل لجنة الإصلاح والتطوير في القرية، الا انهم رفضوا ذلك وأبلغوا السلطات بأن لجنة الإصلاح هي المسؤولة عن شؤون القرية لأنها منتخبة من كافة حوامل القرية.

— انتهت يوم أمس انتخابات الفصل الصيفي في جامعة بيت لحم التي استمرت لمدة يومين، وكان حوالي ثلثمائة طالب وطالبة قد سجلوا للفصل الصيفي بواقع ثلاث ساعات معتمدة لكل طالب كتعبير عن ثقة الاغراق التي تعرضت لها الجامعة خلال الفصل الماضي.

ومن جهة ثانية من المقرر ان يقدم عدا الاثنين الطلبة الجدد الذين قدموا طلبات الالتحاق للجامعة لهذا العام لامتحان القبول.

ومن المتوقع ان تعلن الدفعة الاولى من الطلبة المقبولين في الجامعة في بداية شهر ايلول القادم. وستبدأ الدراسة للفصل الاول في منتصف الشهر المذكور.

— استجوبت الشرطة الاسرائيلية عددا من اصحاب المحلات التجارية في بيت جالا القريبة من سفرة الشرطة... حول مقتل الشرطي نمر الشيخ الذي قتل داخل المخفر يوم الخميس الماضي.

ويذكر ان الشرطة الاسرائيلية قد شكلت لجنة تحقيق خاصة لمعرفة ملابسات مقتل الشرطي المذكور. وكانت السلطات قد اعادت أمس الاول عددا كبيرا من سكان منطقة بيت لحم عن الجسر ومنعهم من التوجه الى الارض.

— اعترضت بطيركية الارمن في رسالة بعثت بها الى بلدية بيت لحم على قرار البلدية استملاك الارض التابعة لها في بيت لحم قرب ساحة المهد.

وقد عقب سكرتير البلدية على هذا الاعتراض بقوله "بان البلدية لا تنوي نزع ملكية الارض من المدير وابنا التصرف بها لمدة محدودة وهي اربع سنوات وذلك لحل أزمة السير الحائقة التي تشهدها ساحة المهد".

— احتفلت الطوائف المسيحية في بيت لحم أمس بعيد السيدة مريم، حيث اقيمت الاحتفالات الدينية في مختلف كنائس المدينة. واقام الاحتفال الرئيسي في كنيسة العذراء (مقارة الحليب).

زينة مجيبة في بيروت مساندة الاقتصاد اللبناني عربيا

تقوم به لمعاونة لبنان. وأغارت الوكالة الى ان جوزيف ماشم وزير المالية اللبناني بالانابة استقبل زلزلة الى بيروت حيث أجرى محادثات مع عدد من المسؤولين اللبنانيين تناولت الوضع الاقتصادي الحي في لبنان.

وذكرت وكالة الانباء الوطنية "الرسمة" ان زلزلة استعرض مع سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالنيابة ما سوف يناقش في اجتماع صندوق النقد العربي الذي سيعقد في ٢٢ آب الحالي في العاصمة التونسية والدور الذي يمكن للجامعة العربية ان

لديها ان

تعلن بلدية غزة بالتعاون بين مثلي سكان: —

١- شارع بياره الحاج عادل الشوا.

٢- شارع بياره أبو رمضان.

٣- مؤسسة انقاذ الطفل (S.C.F.) وبلدية غزة عن طرح مناقشة لانشاء خطي مجاري في الشوارع المذكورين.

٤- على من يرغب الدخول في هذه المناقشة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم العقود بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦.

بلدية غزة

اعلان مناقشة

تعلن بلدية غزة بالتعاون بين مثلي سكان: —

١- شارع بياره الحاج عادل الشوا.

٢- شارع بياره أبو رمضان.

٣- مؤسسة انقاذ الطفل (S.C.F.) وبلدية غزة عن طرح مناقشة لانشاء خطي مجاري في الشوارع المذكورين.

٤- على من يرغب الدخول في هذه المناقشة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم العقود بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦.

بلدية غزة

اعلان مناقشة

تعلن بلدية غزة بالتعاون بين مثلي سكان: —

١- شارع بياره الحاج عادل الشوا.

٢- شارع بياره أبو رمضان.

٣- مؤسسة انقاذ الطفل (S.C.F.) وبلدية غزة عن طرح مناقشة لانشاء خطي مجاري في الشوارع المذكورين.

٤- على من يرغب الدخول في هذه المناقشة الاطلاع على الشروط والمواصفات المعدة لذلك بمكتب قسم العقود بالبلدية يوميا خلال اوقات الدوام الرسمية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٦.

بلدية غزة

